

落

日

の

パ

ト

ス

4

Rakujitsu
no
PATHOS
Presented by
Tsuyatsuya

艶々



ヤングチャンピオン
コミックス

VC
COMICS

漫画村





4

Rakujitsu
no
PATHOS

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

落日のパス

Presented by Tsuyatsuya

RAKUJITSU-NO-PATHOS

落日のパトス 4

第 24 話 ずっと好きだったの? 007

第 25 話 あんな女となにしていたの? 033

第 26 話 どうしてそんなにイジワルなの? 059

第 27 話 どんなカオでイっちゃったの? 085

第 28 話 キミはどうせ聞いてるんでしょ? 111

第 29 話 もうおかまいなしですか? 137

第 30 話 いつの間にドロドロですか? 163

あとがき 189

【初出】別冊ヤングチャンピオン2016年11月号~2017年5月号

※この作品はフィクションであり、実在の人物・団体等には一切関係ありません。

RAKUJITSU-NO-
PATHOS



「ここまでの『落日のバトス』は」

漫画家を目指す青年・藤原の住む部屋の隣室にかつての恩師・仲井間が引っ越してきた。同じアパートの“隣人”として交流を始めた二人…。

二人きりで海へと出かけた藤原と仲井間。異様な興奮状態に陥った二人は淫らな行為に及ぶものの最後まではいかず、また次の機会を探り合う事に。

一方、藤原の事を狙うまさみは水着姿で藤原の仕事を手伝うという行動に出る。シャワーを浴びる藤原がいる浴室へと入っていったまさみだが…!?

藤原と仲井間、そしてまさみ…。

淫靡なる恋の三角関係は欲望によって新たな局面へと動き出していく…。



「人物紹介」

藤原 秋

Aki Fujiwara

連載漫画家を目指す青年。仲井間にかつて犯した行為を後ろめたく感じていた。
普段は物静かな性格だが、性的な好奇心は人一倍旺盛。

仲井間 真

Makoto Nakaima

旧姓：祐生。藤原の高校時代の恩師。現在は結婚し、退職。夫の仕事の都合で藤原の住む町に引っ越してきた。年の差婚で、男性経験は夫ひとりだけ。最近、夜の夫婦生活に物足りなさを感じている。

まさみ

Masami

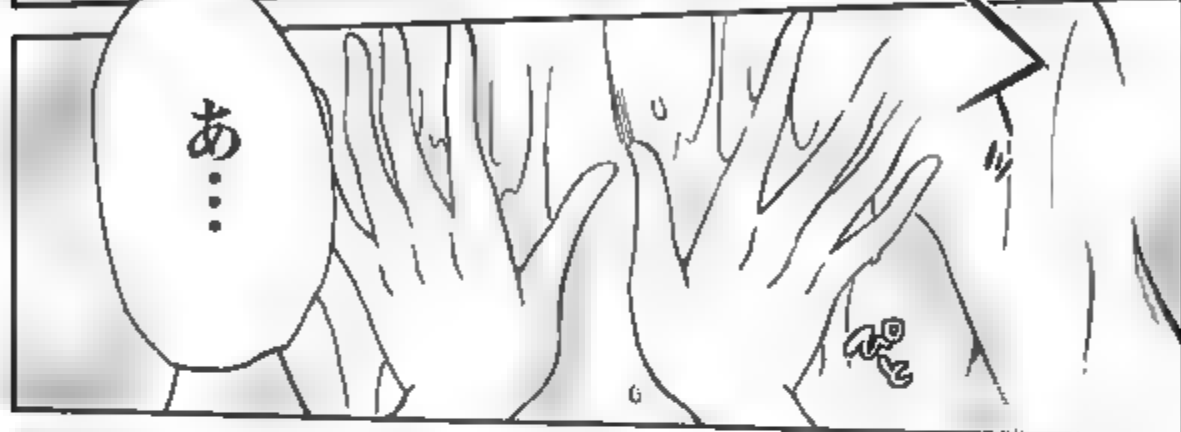
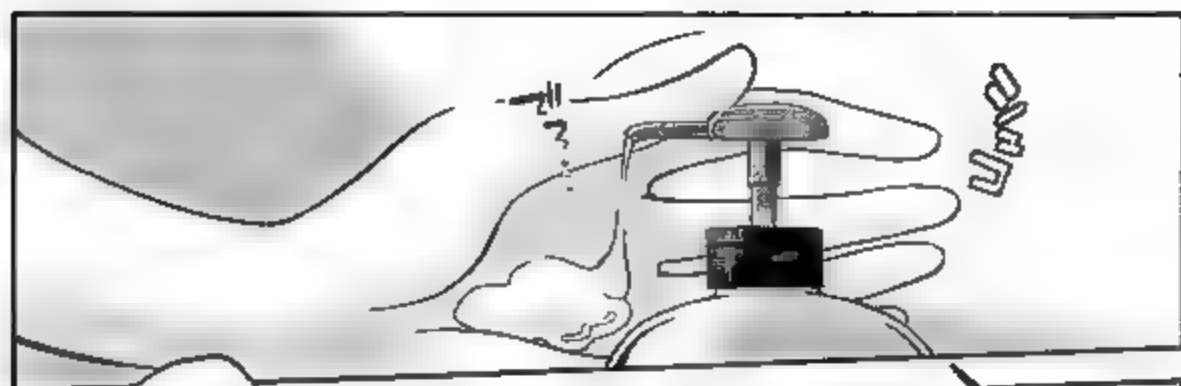
藤原が大学時代に所属していたサークルの後輩。時々藤原の仕事を手伝ってくれる。垢抜けない感じの少女だが、胸が大きくスタイルは良い。
仕事に来るたびに忘れ物をしてしまう。

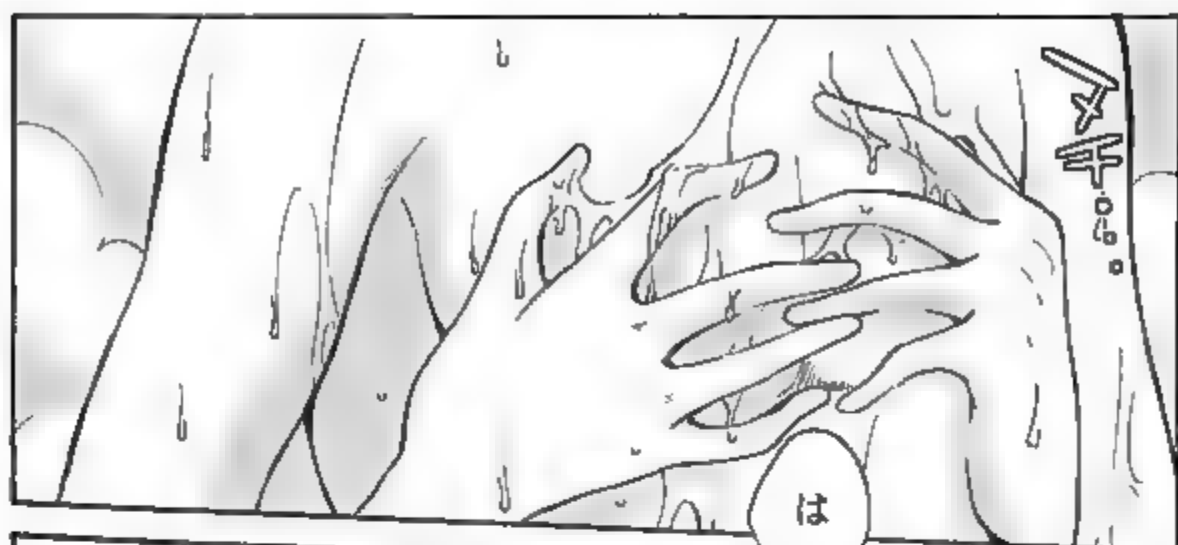


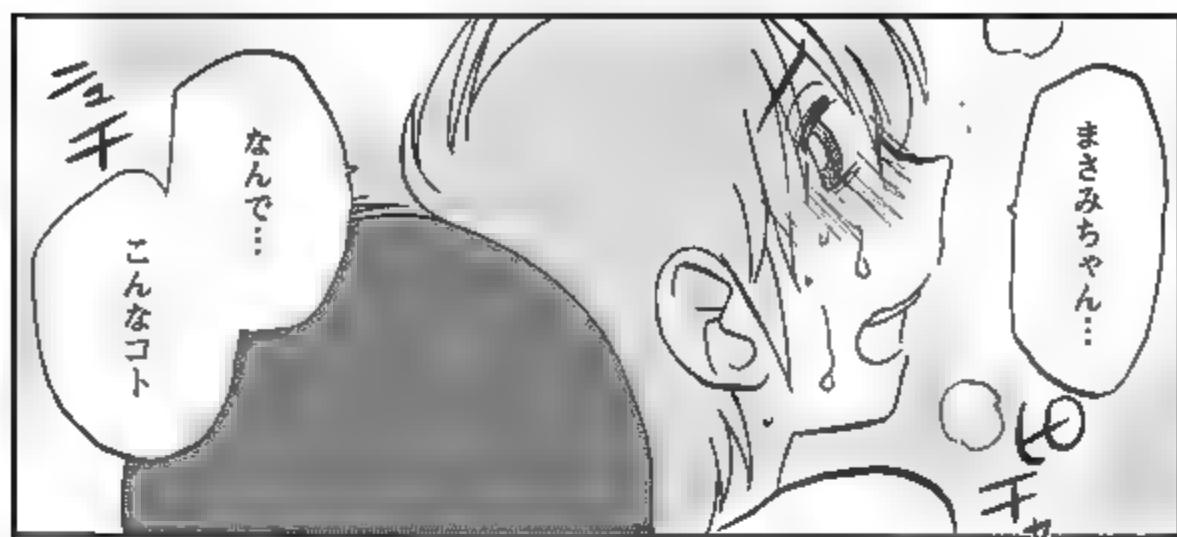
RAKUJITSU-NO-
PATHOS











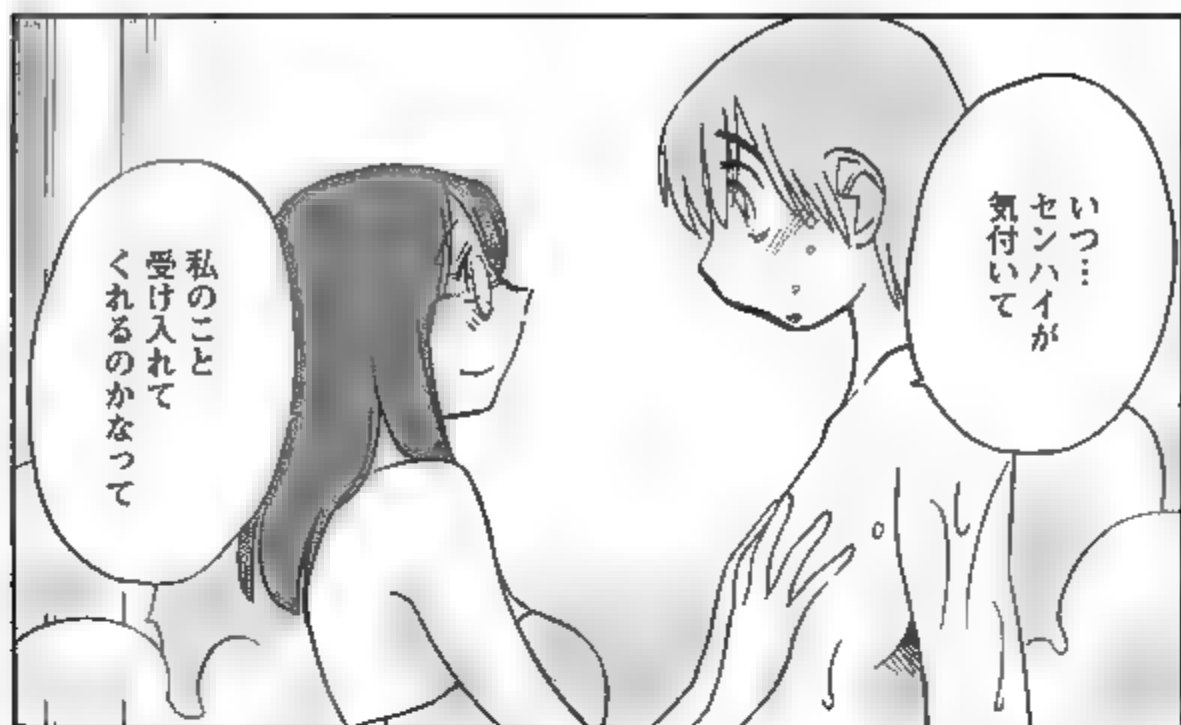


センパイのこと

大好きだから









ちよ……

まさみちゃん……

そんな

あ

あ

はっ

あっ

ああ……
センパイッ



はっ

フッ

あ

フッ

い…

せ
せ

き

う…あ…

う

えろす



なにコレ

なんで
こんなコトに
なっただろ!?

はっ

はっ

まさみちゃんは
僕が好き...!?

はあ

うん...

それは
わかった

でも
だからって

こんなコト
いきなり
するのって

あは

ギョッ

順番
おかしくね!?

フツッは
告白があつて

ぽわ

ぽわ

返事して
OKして

デートしたり
して

手エ
つないで

エヘヘ

それから
チューして

ちよつと
触れ合つて

もっと
キスして

それから
同意の上で
やつと…

って

はっ

それ
すつと吸いたら

さ

あっ

センバイの…

ストーリー的に
ムチャクチャ
だし…っ

すごい…
先つちよから
出てる♡

フフ

かんぽん

ぽわー





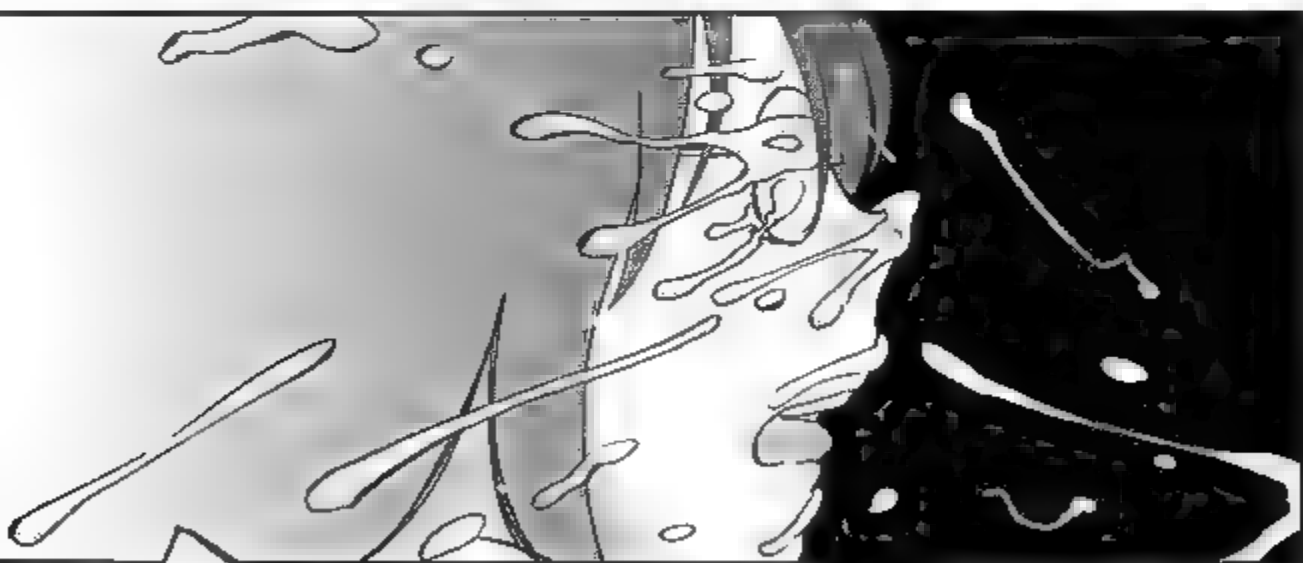
キモチ
いいから

うんあ
えす

どうでも
いいや…シ

フ…

あ…っ…











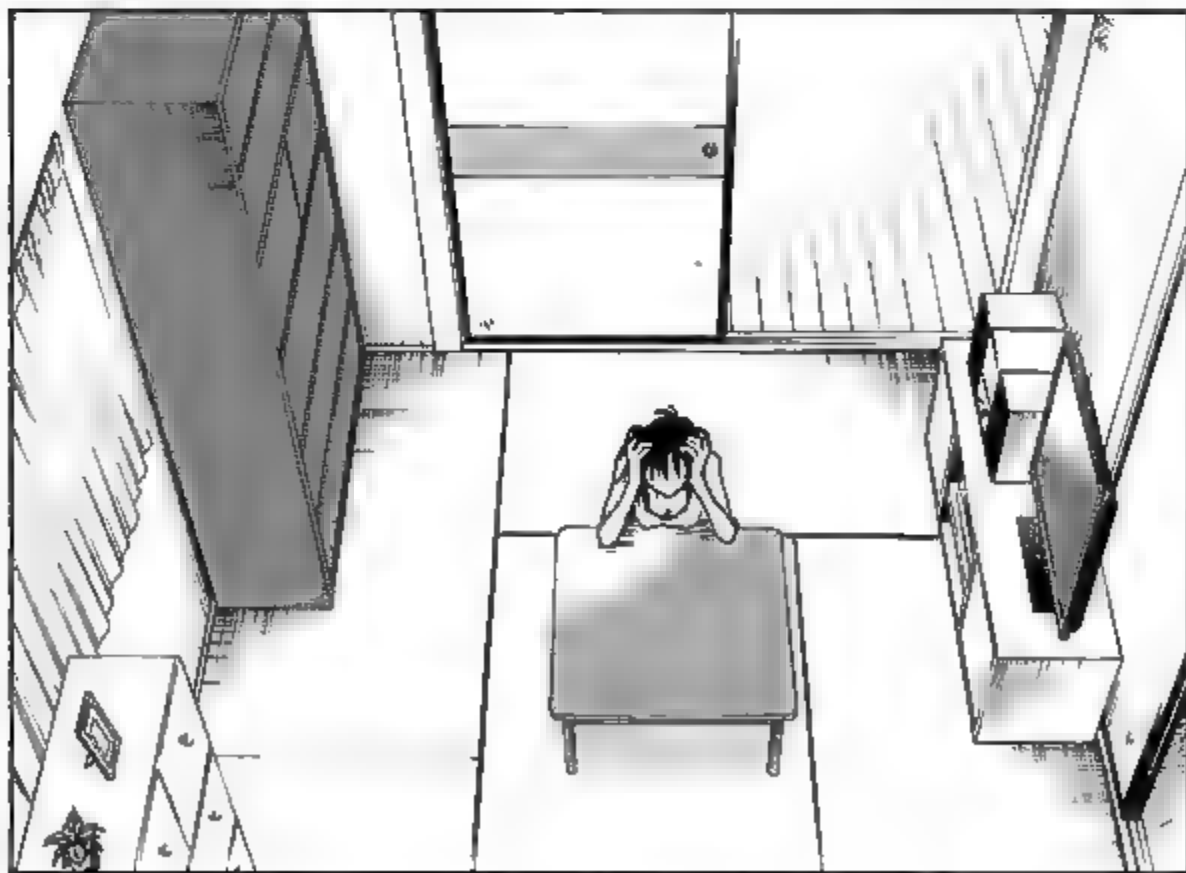
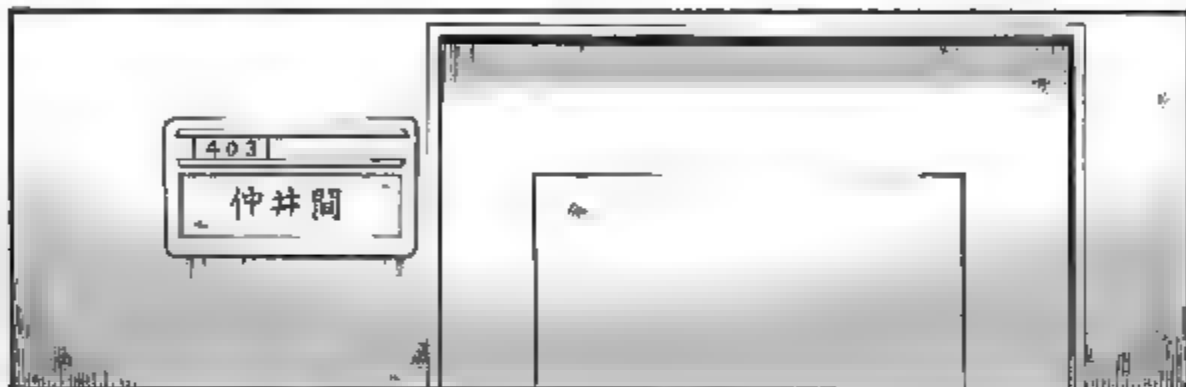
RAKUJITSU-NO-
PATHOS

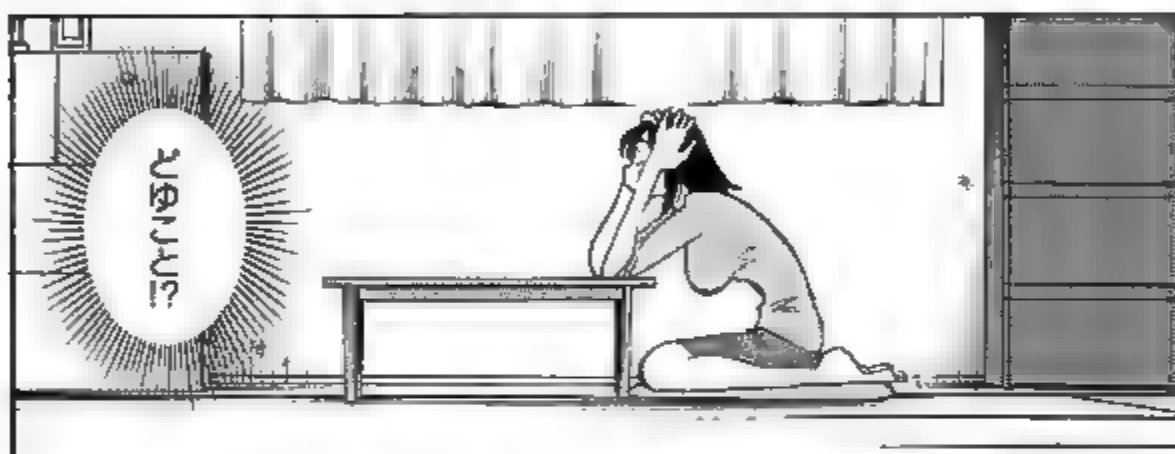
RAKUJITSU-NO-
PATHOS

第 25 話

あんな女と
なにしていたの？

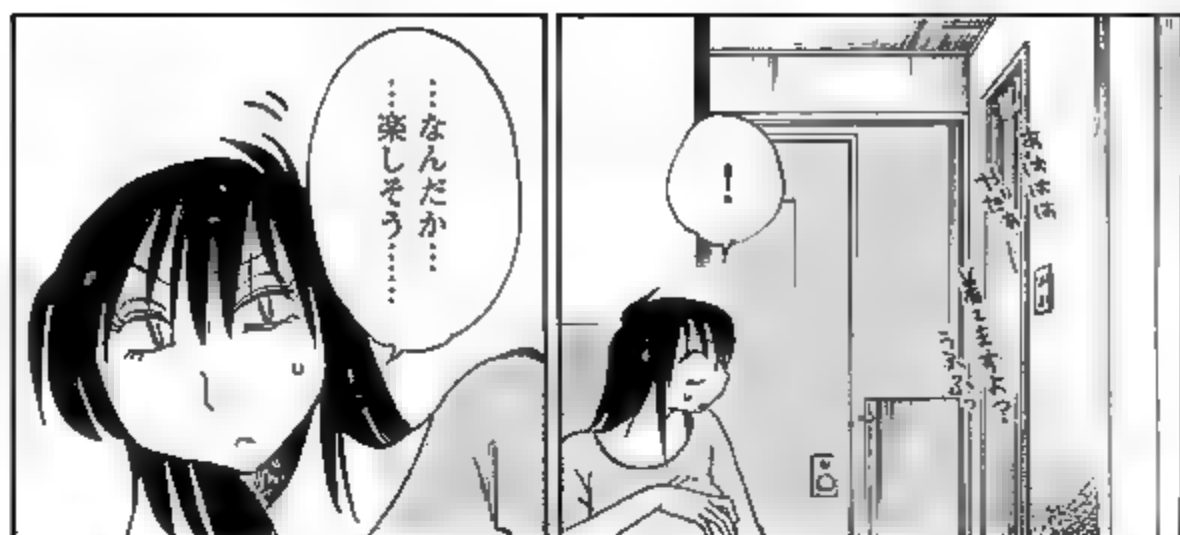




















なんて
ゆーか
ほら

イナかな
感じの
濃ゆーい
お味だからー

こわっば
小童
!!

ダメだ!!

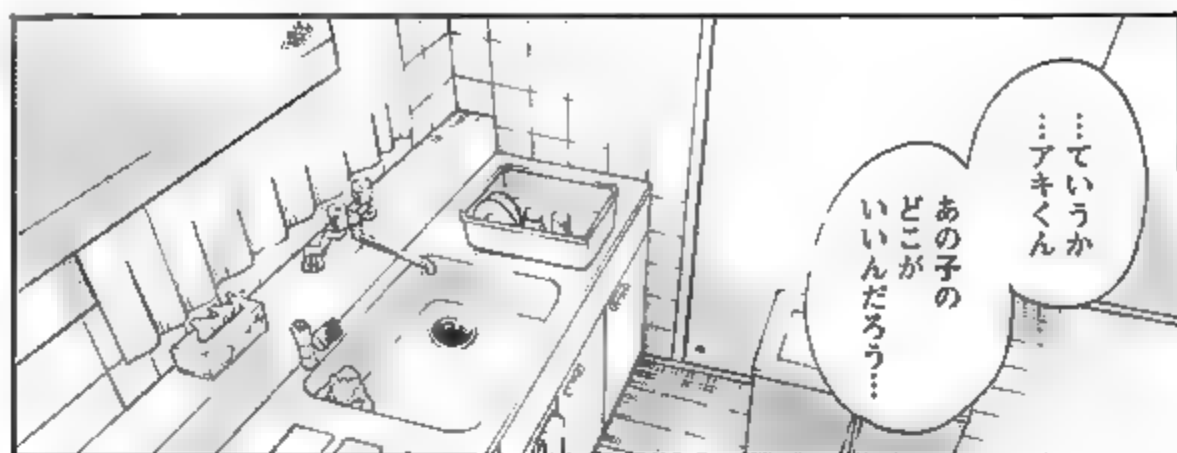
いけすかない
女は

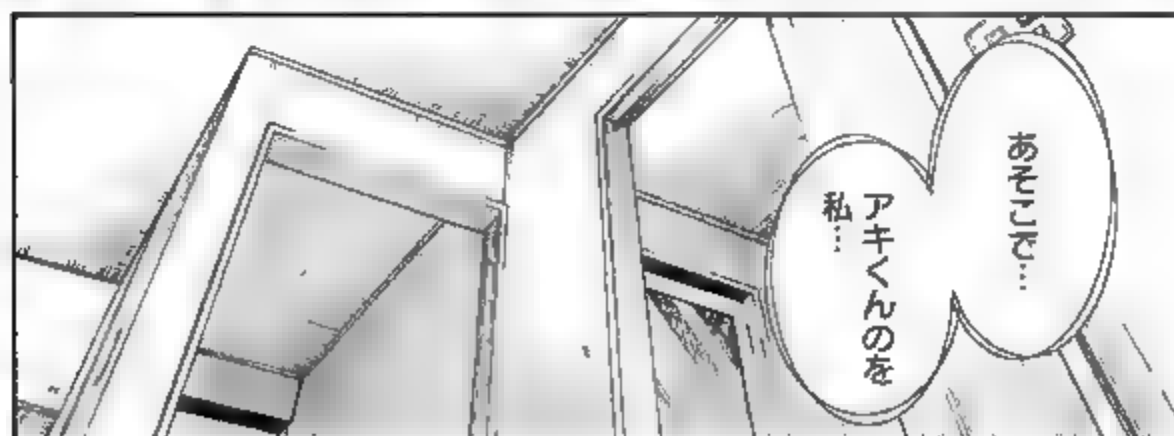
どうあっても
ダメ!!

倫理が
どうか

しまったことか!!

あ・の・女・は
イヤだ!!

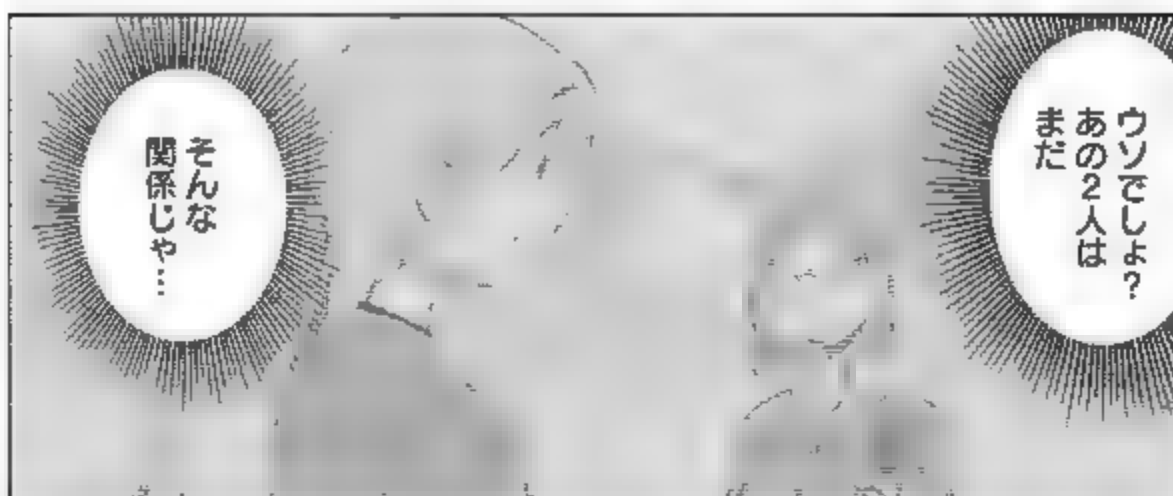


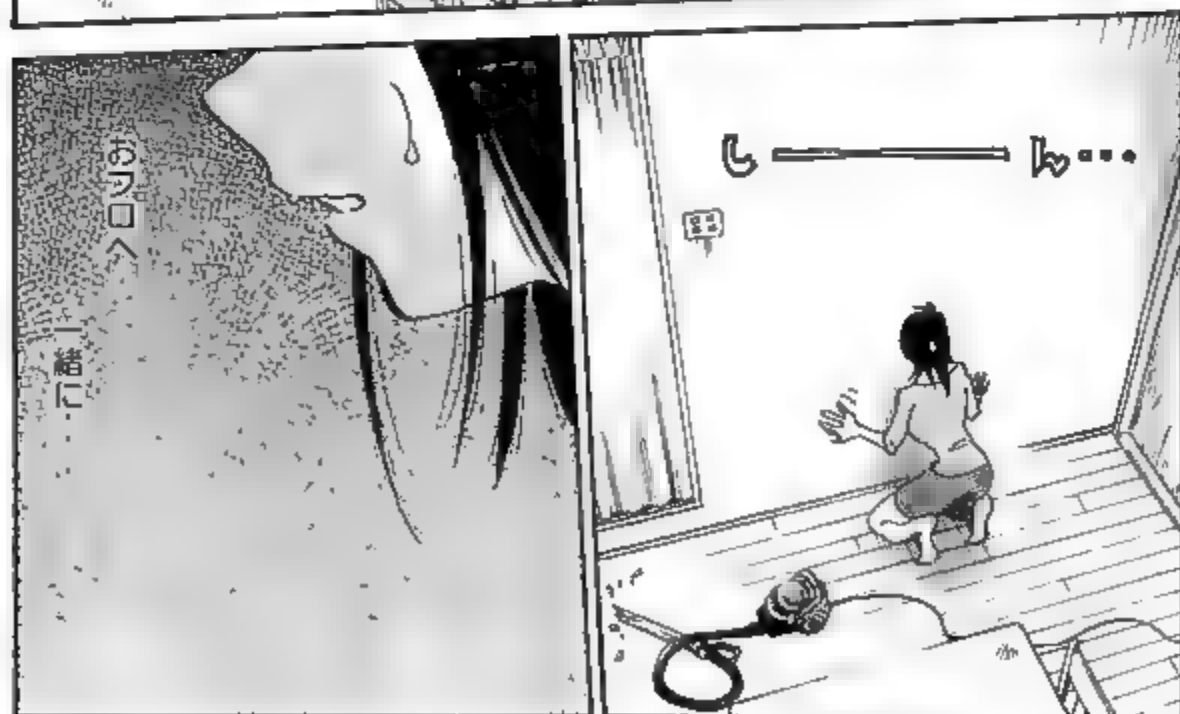




してあげたじや
ないの…







アキさんと
あの女が

いっしょに
おフロ…

アキさん

アキさんと

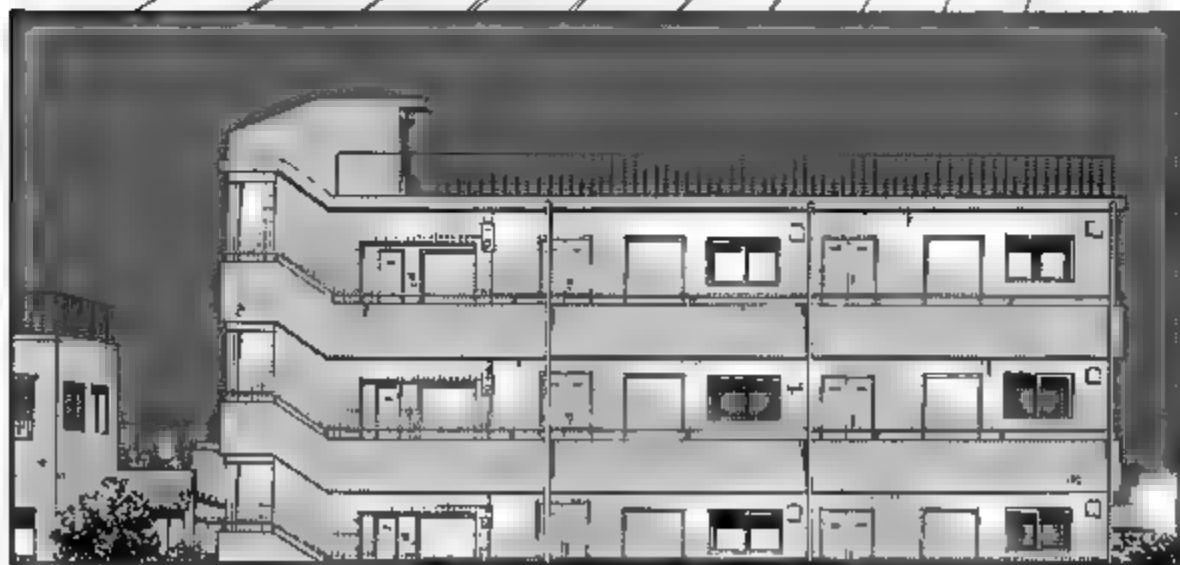
あの女は

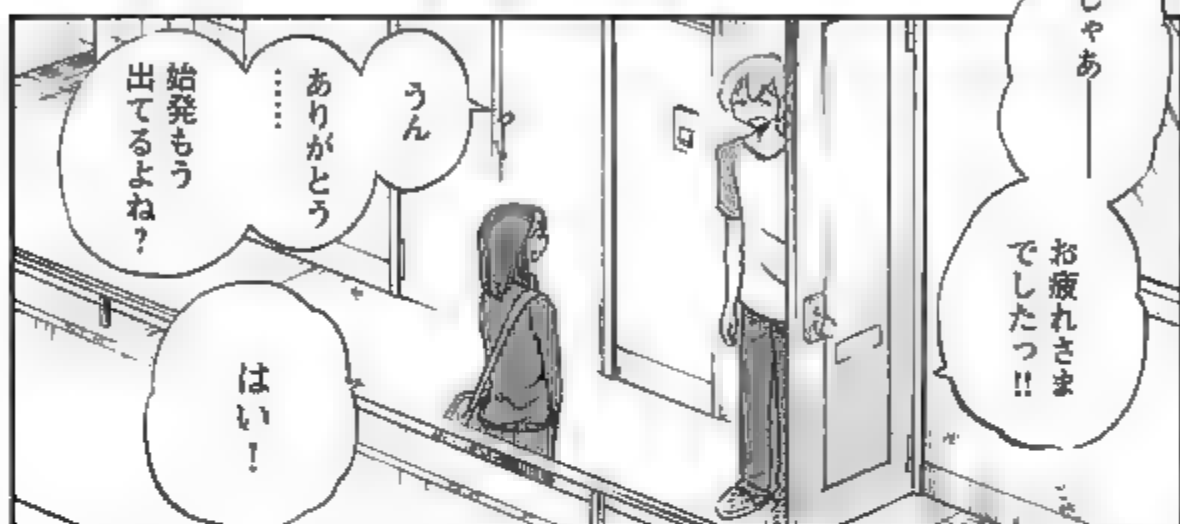


ああ

——やっぴり

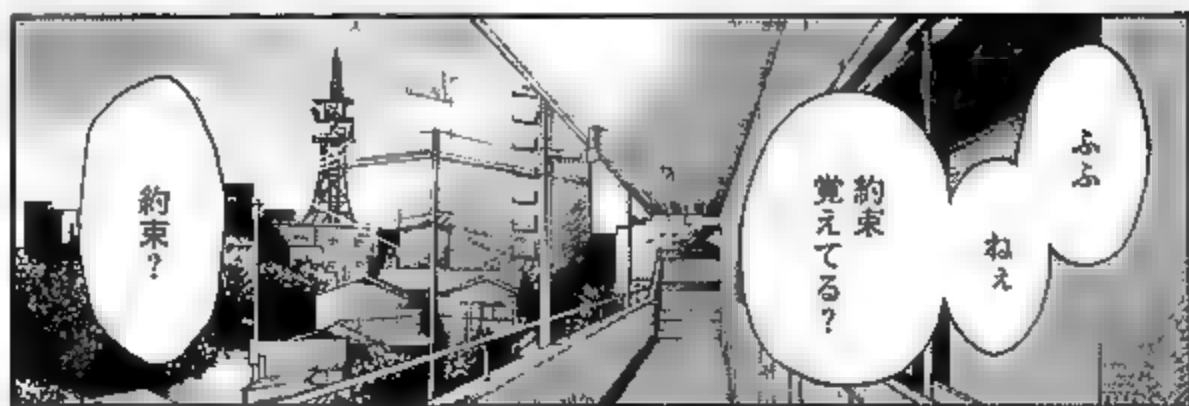
そんなのやだな……











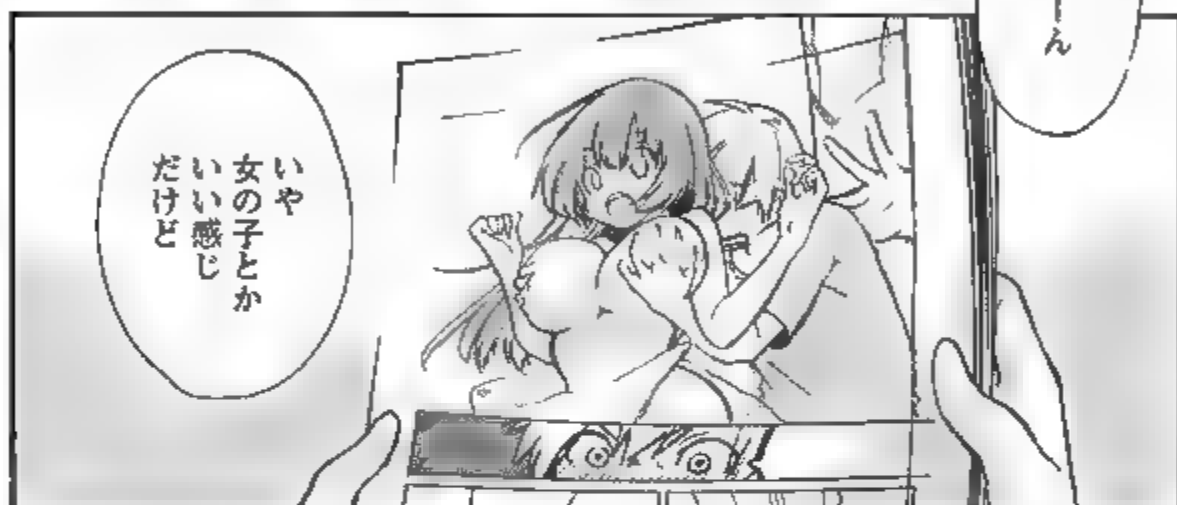
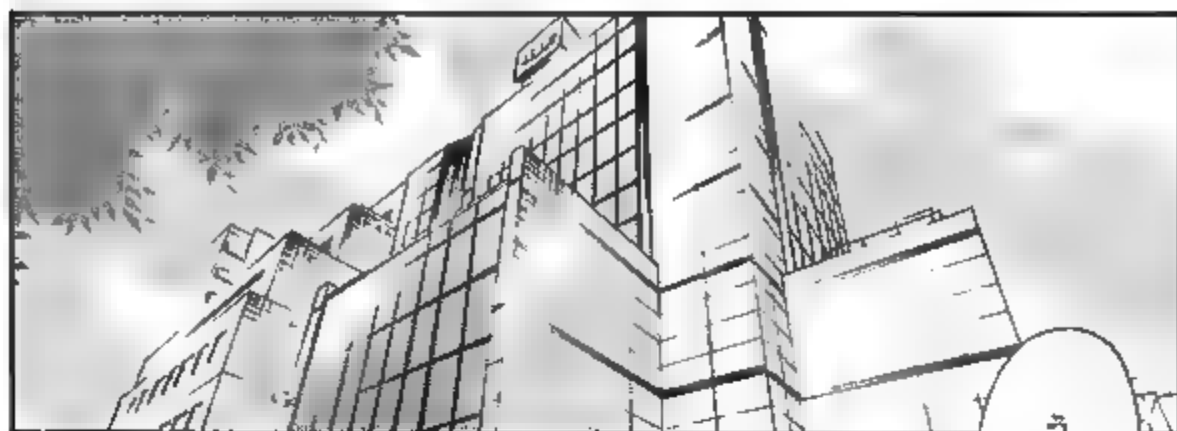
RAKUJITSU-NO- PATHOS

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

第 26 話

どうしてそんなに
イジワルなの？











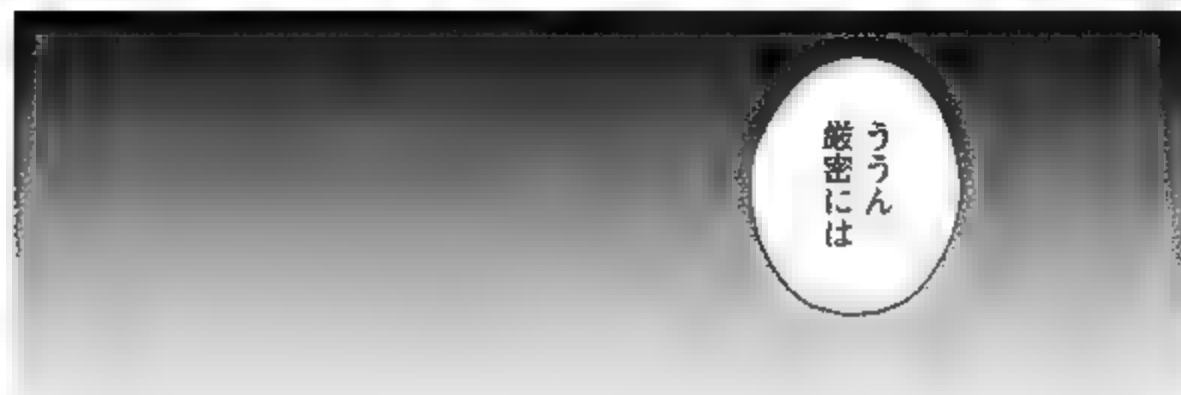


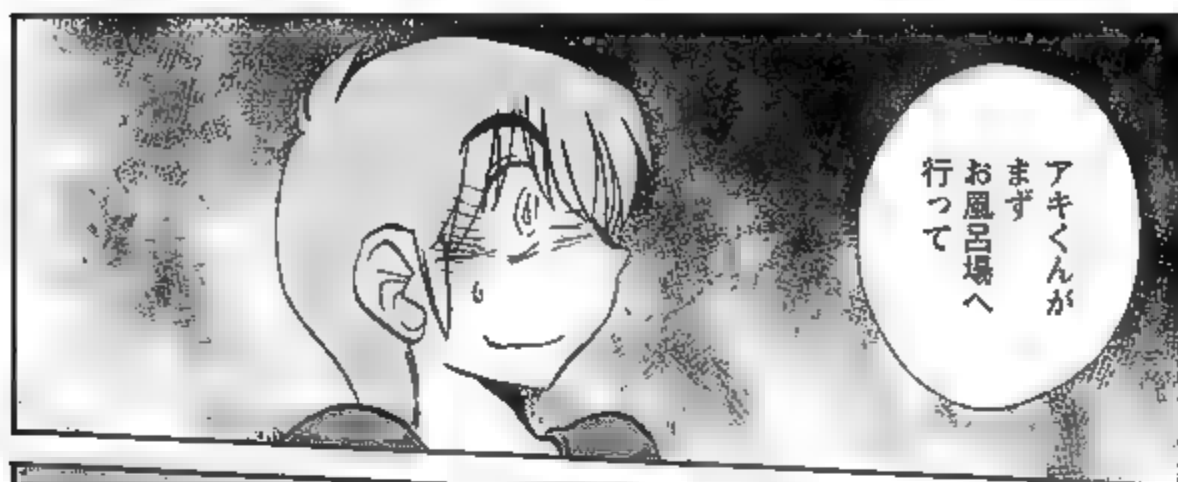














2人で
風呂場で

なに
して
たの
よっ

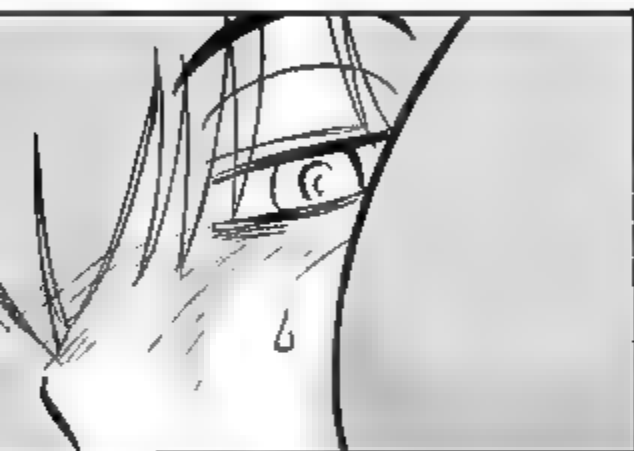
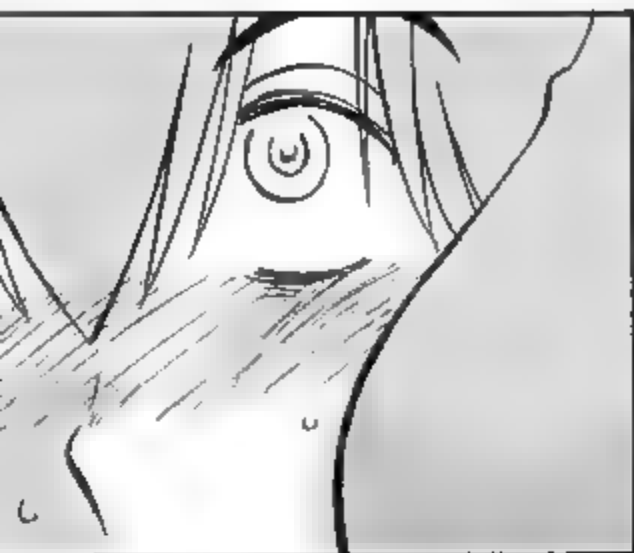
いっ

そこ
まで
わか
って
ん
だ
か
ら
ね
っ

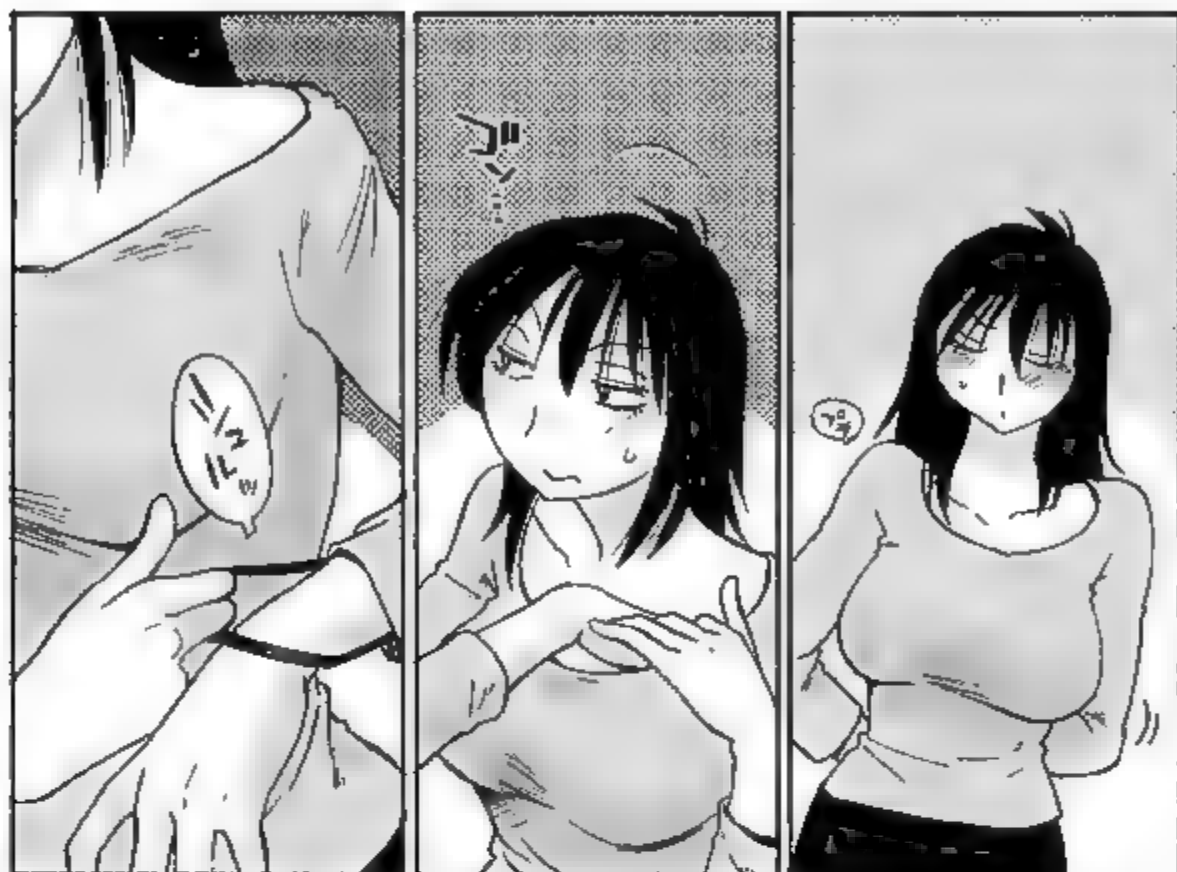




おっぴい











キッ

どきっ

シャツ越し
だけど...

.....





ただし…

あの女と
お風呂で
なにがあったか

全部
教えて

え…

ぜんぶよ

つつみ
隠さずね

そしたら
自由に

触らせて
あげるから…♡

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

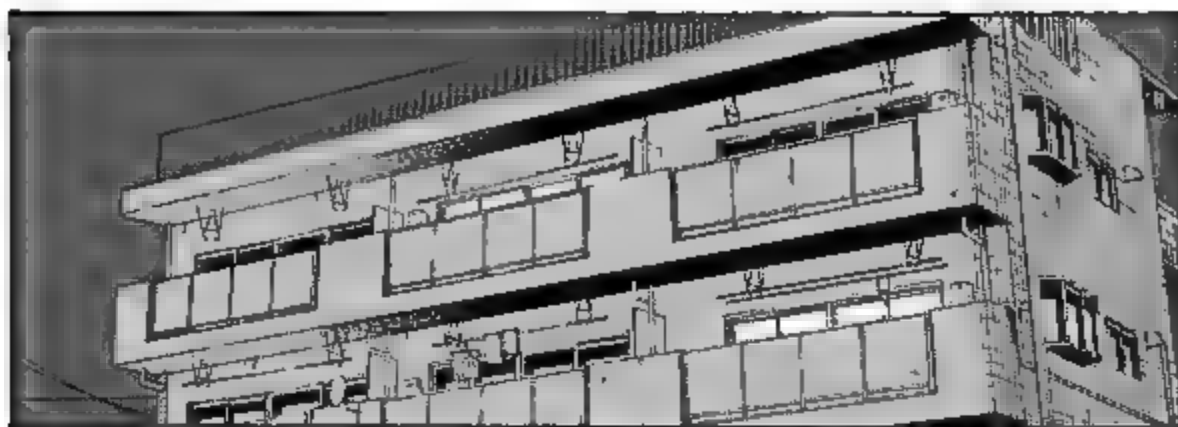
4 コマのパートス





第 27 話

どんな力オで
イっちゃったの？







ほんとに
触っても…

いいのに…
……な

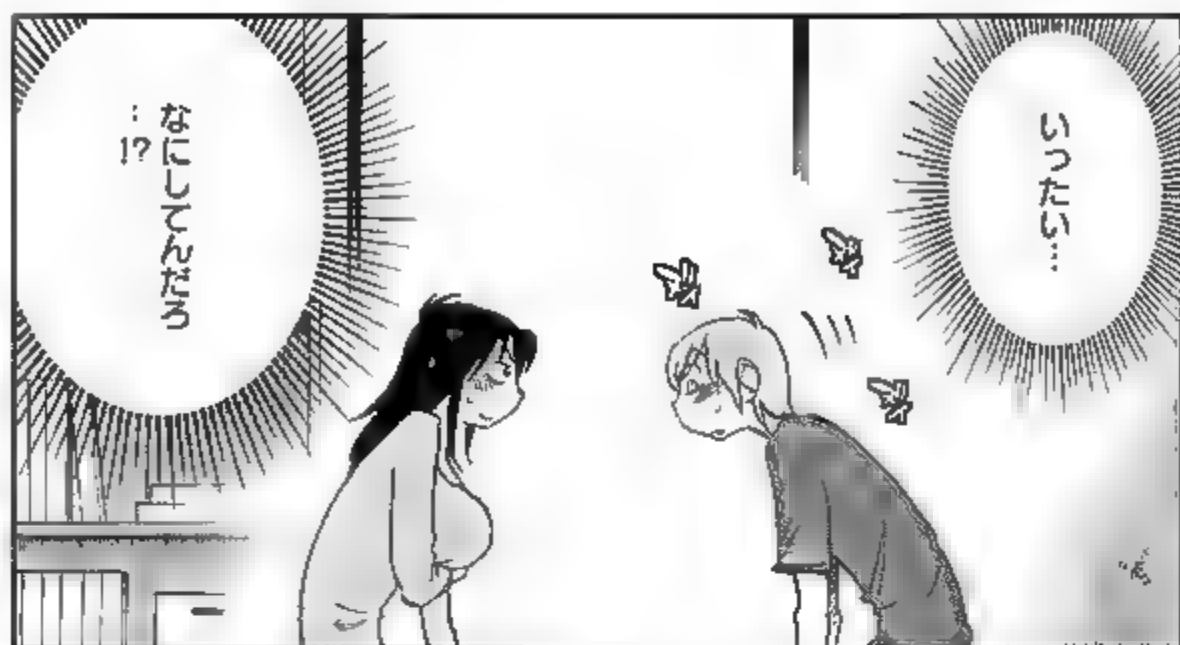
え…

わたし…

…

えっ

えっ







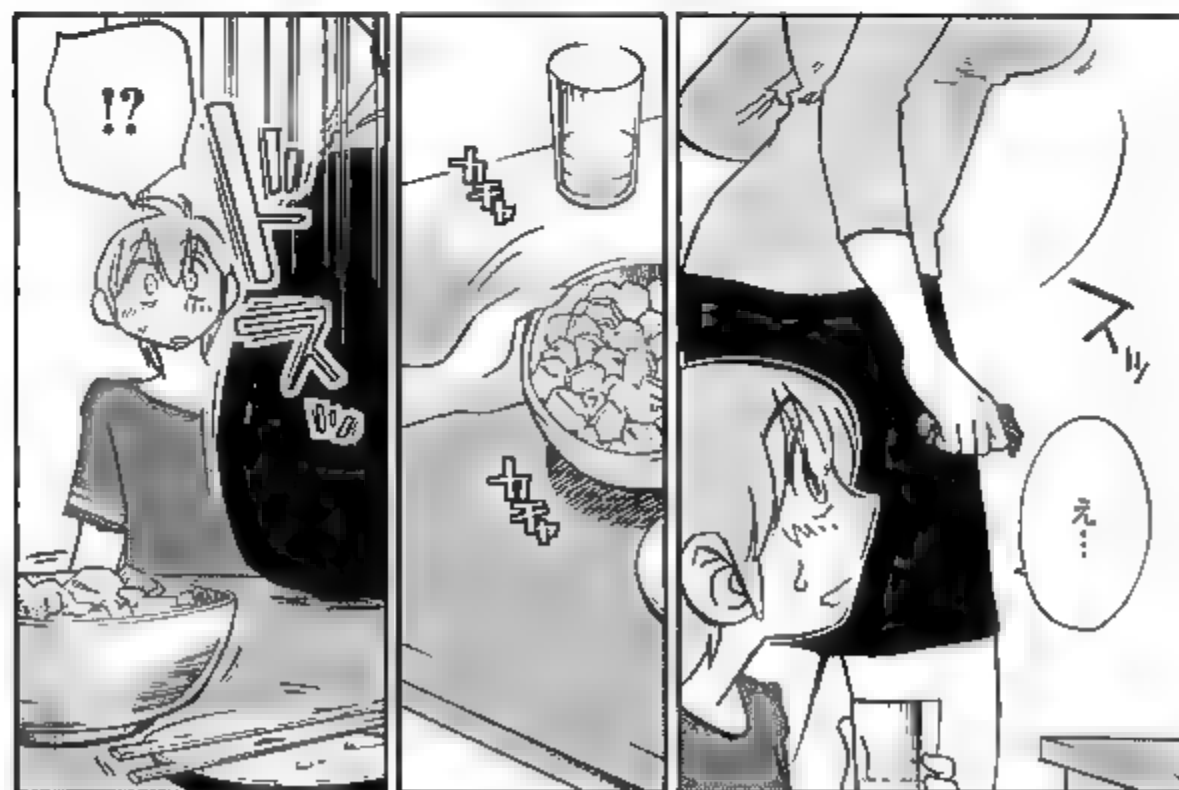
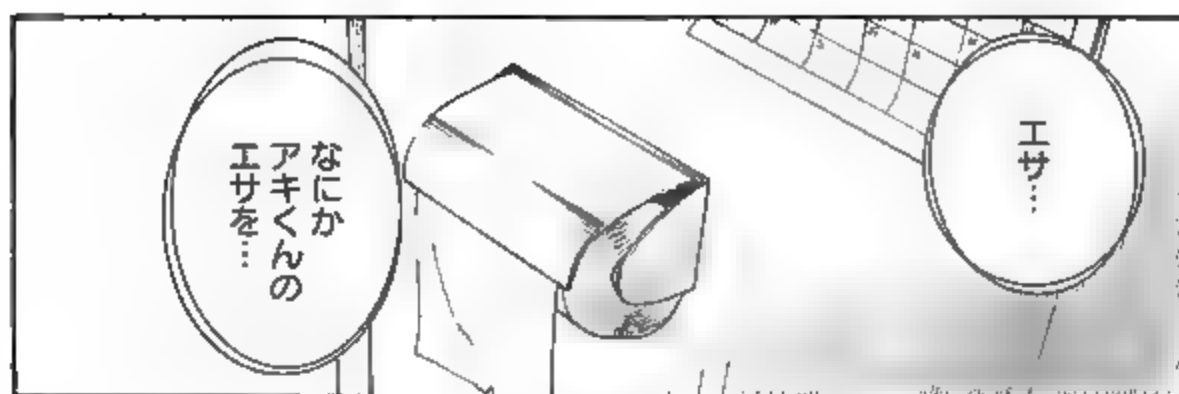












さあ

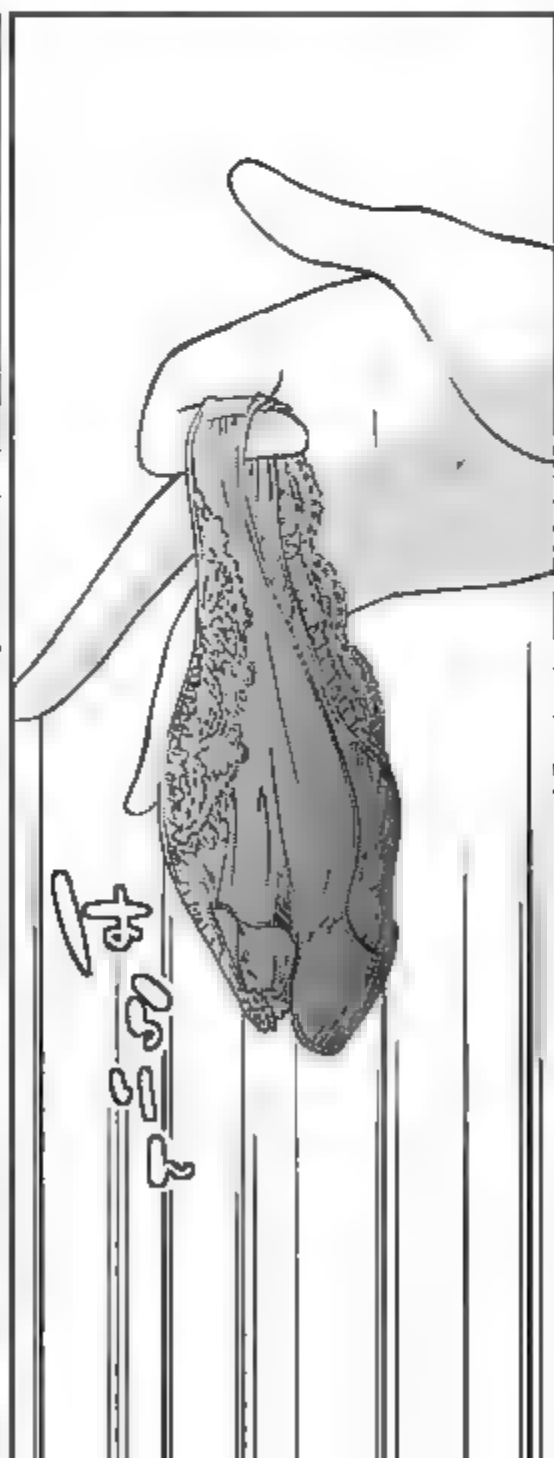
つづけ
ましようか



せんせ…
なっ…なんで
そんなところに…

アキくんに

本当のことを
話してもらう
ためにね













かおに…

ぜんぶ…っ









RAKUJITSU-NO-
PATHOS

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

第28話 キミはどうせ聞いてるんでしょ?



ん…ひい…ッ

ひさ…しびり…いつ

第 28 話

キミはどうせ
聞いてるんでしょ?



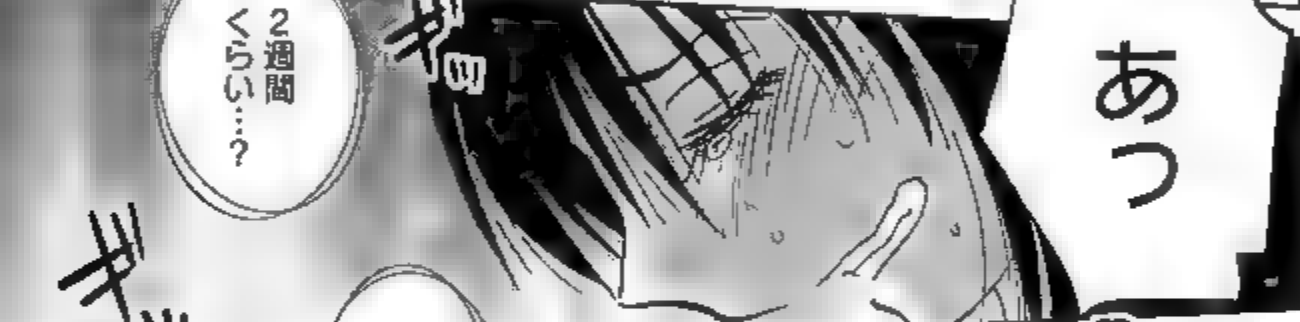
あ

はっ

してなかつた
期間って...

2週間
くらい...?

あっ



なの

あん

あう

あひ

あん

すっごい
久しぶり
みたい





はあんっ

敏感に
なってる…

はっ

これ…は

あ

たぶん

だめ

ひあ

最近ずっと
アキくんと

…っ

いっ

いっ

ヘンなコト
してたから
…だっ

いっ

あ

…ッ

き

き

…ッ

…はっ

き

ああ…
そうだ

アキくん



隣に
いるんだ

また
わたしの

こんな声

は

はひ

ふう

恥ずかしい
声……

はっ

あ

聞いてる……？

あ……はっ



あの子は

目を
そばだてて!!

あの..
おチンチン
にきつて..

ふあ

あ

あ...

わたしの
声を
聞いて

オナニー
してるんだわ









——って
いうより



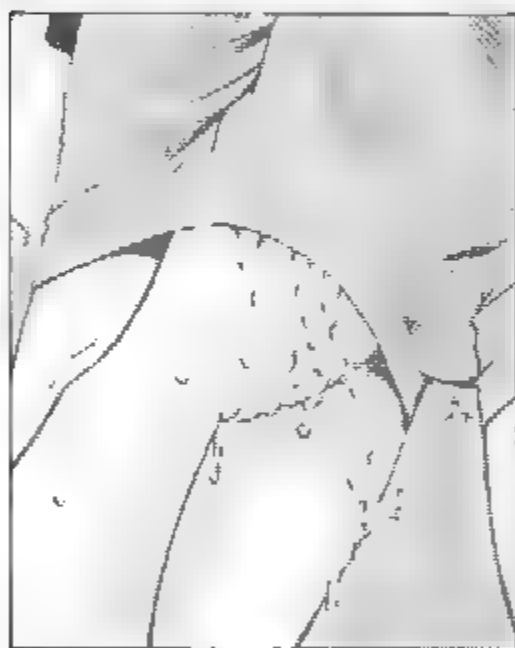
あの体勢から

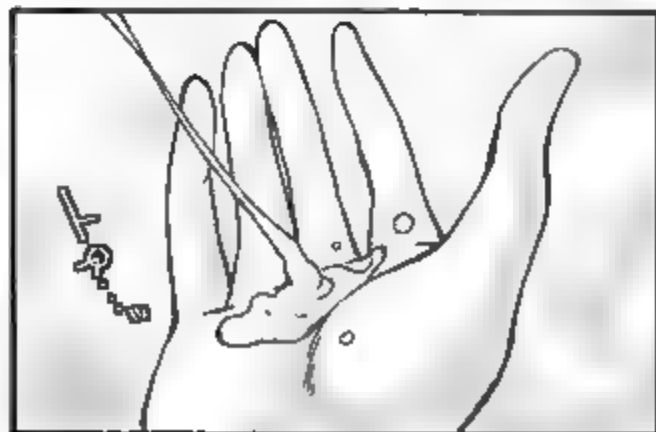
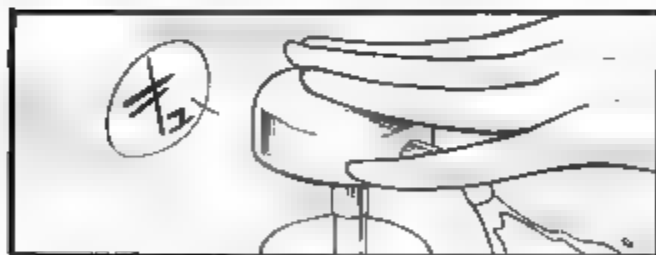
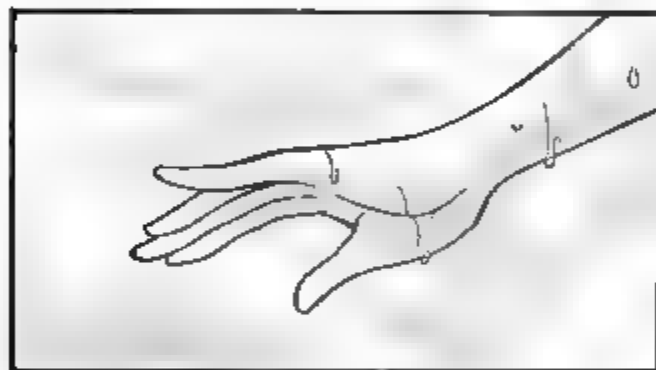
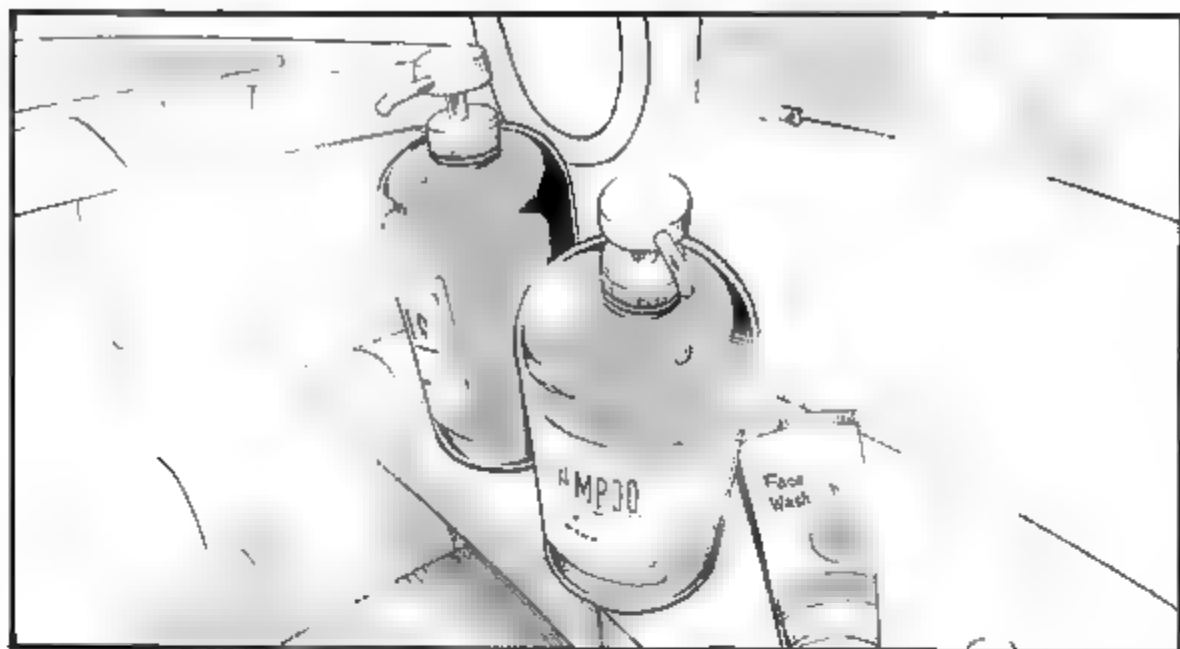
どうしたって
顔に…なんて

にかないうちな…



「顔にかけて」とか
どこで覚えて
きたんだって
言われそう…











せんせいっ

あの力才で

はっ

あの
切ない力才で

はっ



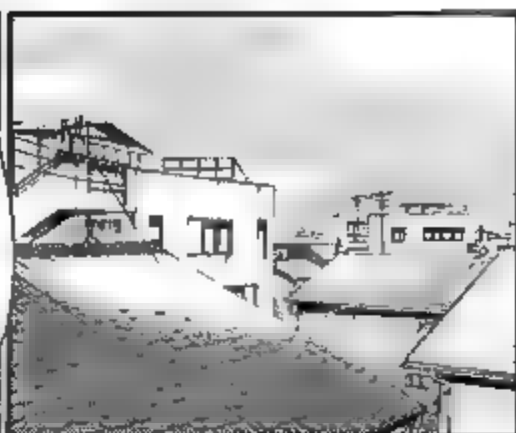
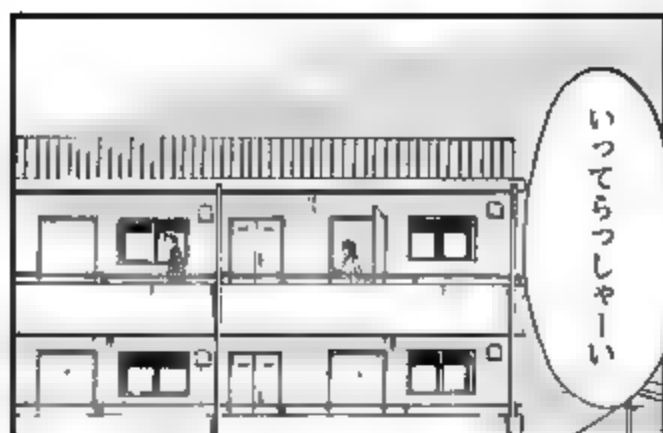
かおに













RAKUJITSU-NO- PATHOS

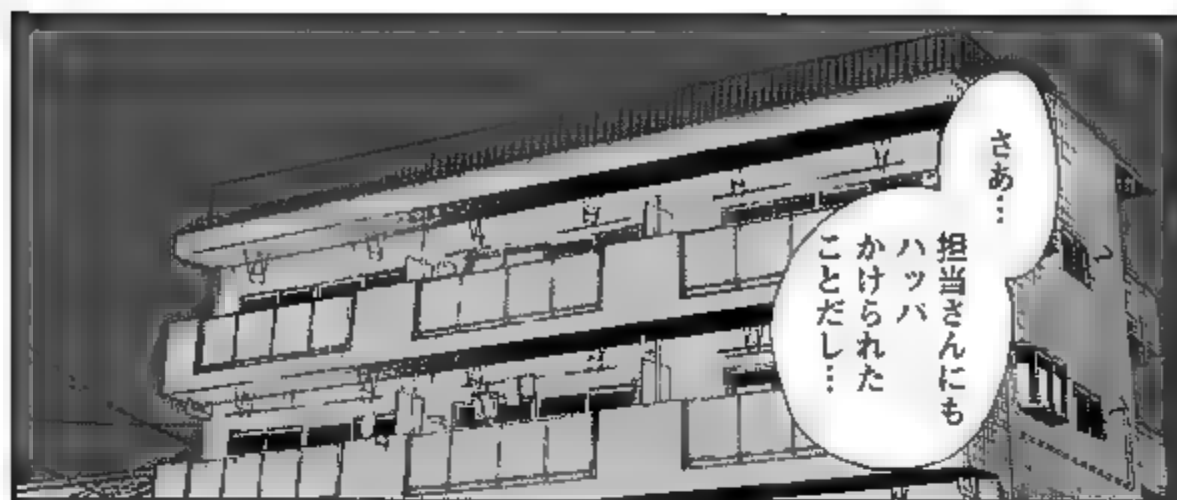
4コマのパートス

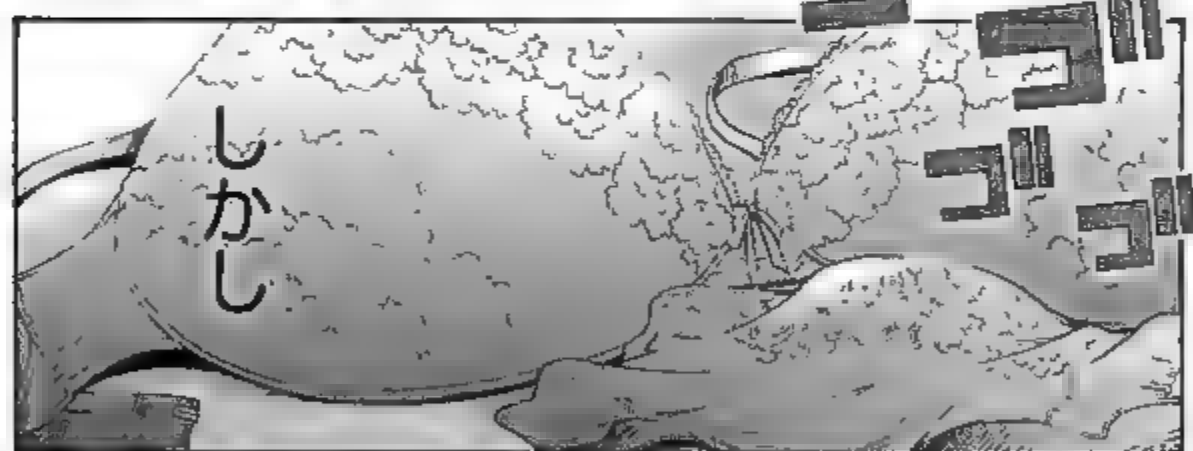


第 29 話

もうおかまい
なしですか？

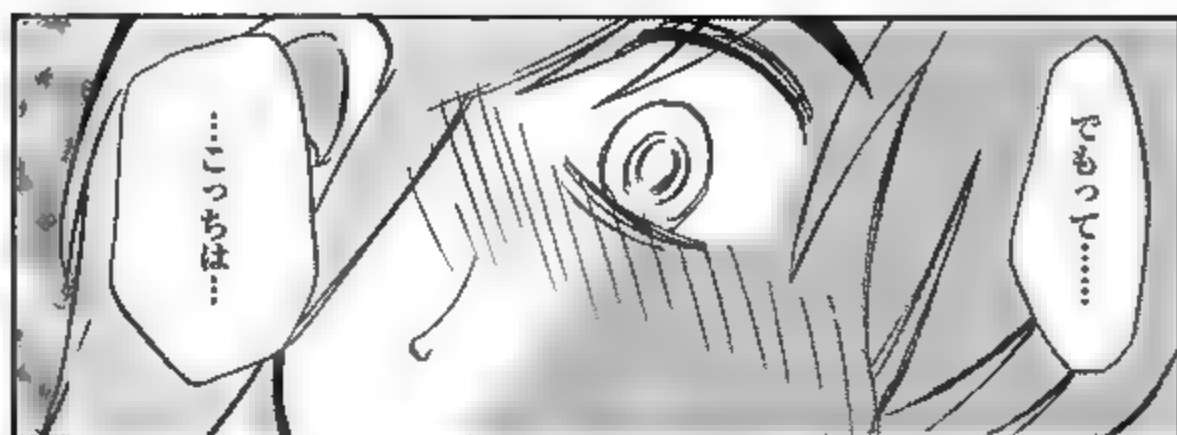


















あ

見せて
もらったって

あ

あ

いいよね!?



うわあ

ん

はあっ

あ

あは

久しぶりに
見ちゃったけど



あの巨大な乳も大きな尻もけつごう細い腰まわりも

そのわりにおへソの下に少したまってるお肉も

わりと扁平な足も細い足首も

最近少し伸びた黒い髪も体毛が薄いわりに濃い下の毛も

以前見たときより
ずつとずつと

あ

先生の身体を
よく知ってるから…

あ

よけいに
エロい……

はあ

あん

はっ

よりナマナマしく
見えちゃって…
ああ……

あああん

ああ…
でも

やっぱり
いちばんは
あの

あ

先生のゆるい
口元が……

バカっぽい感じの
その力才が
最高で――







なにを
遠慮してたんだ



おれはババ

あ……

変態なのに

あ……

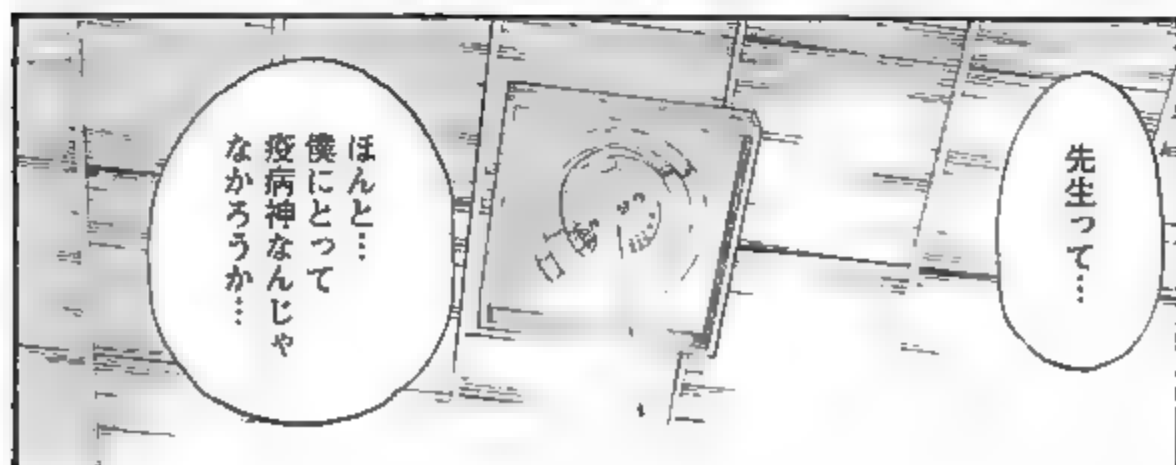
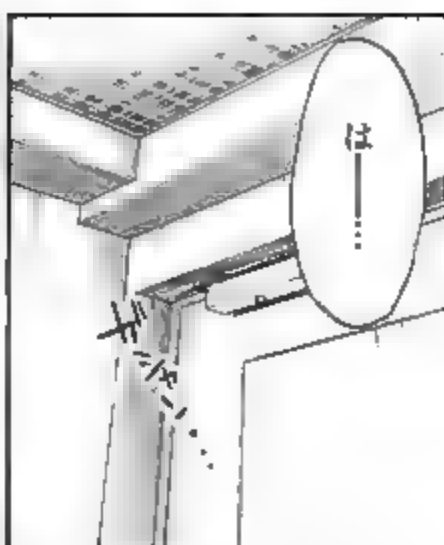
あ



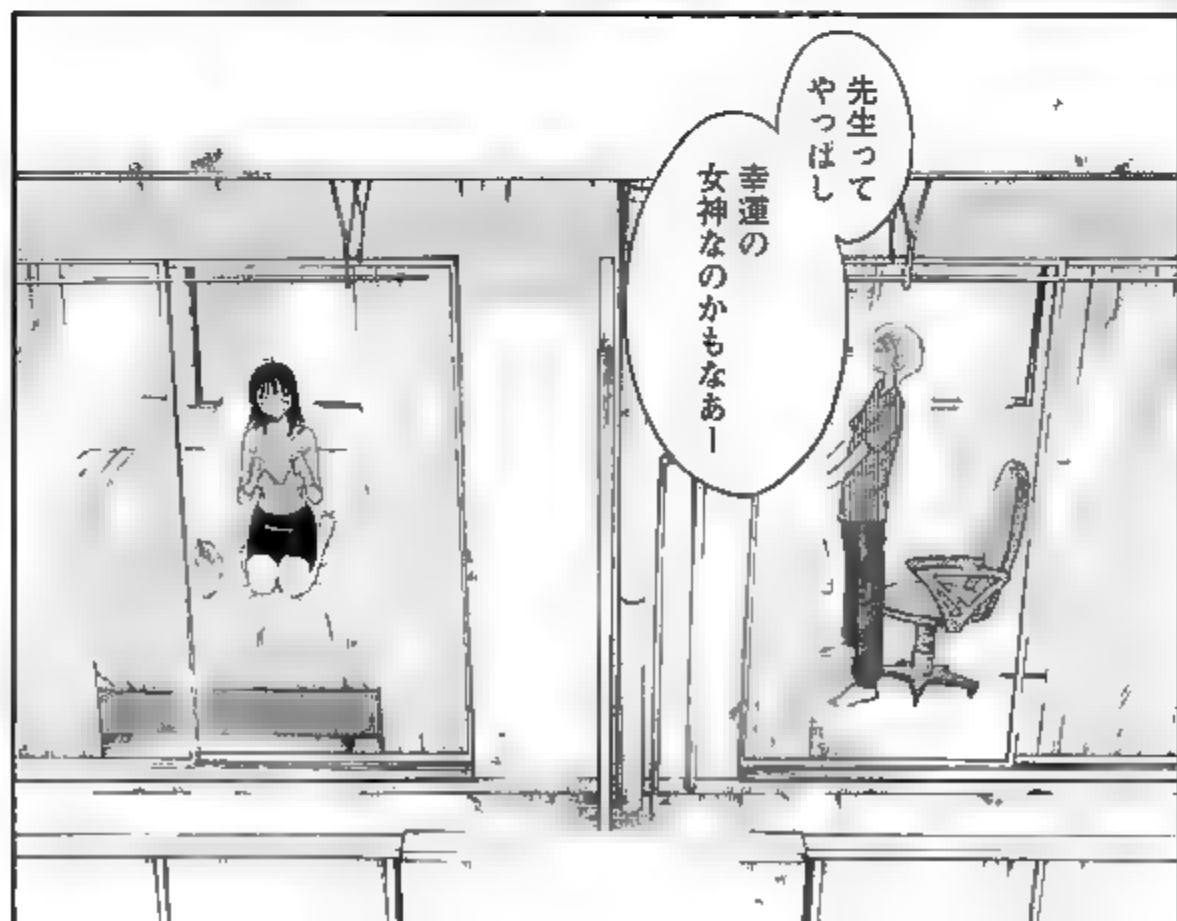










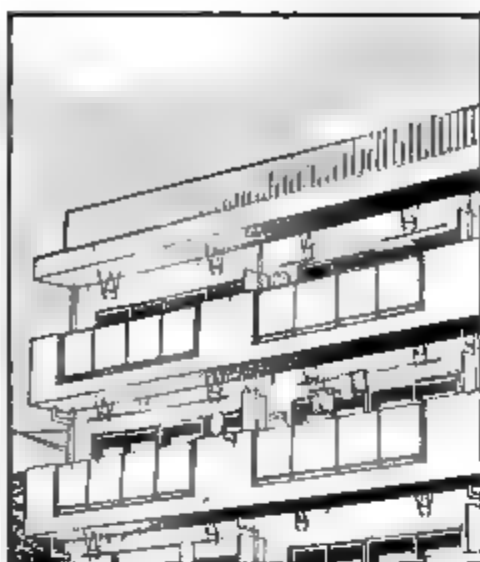


RAKUJITSU-NO-
PATHOS

第 30 話

いつの間に
ドロドロですか？













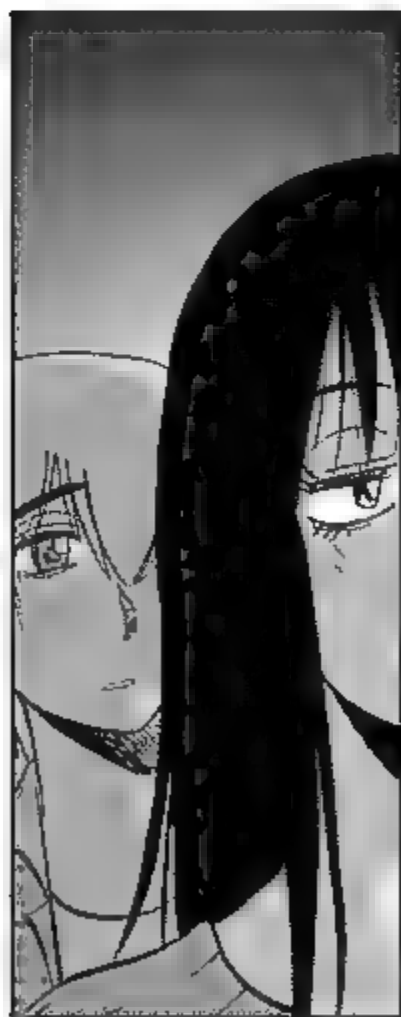


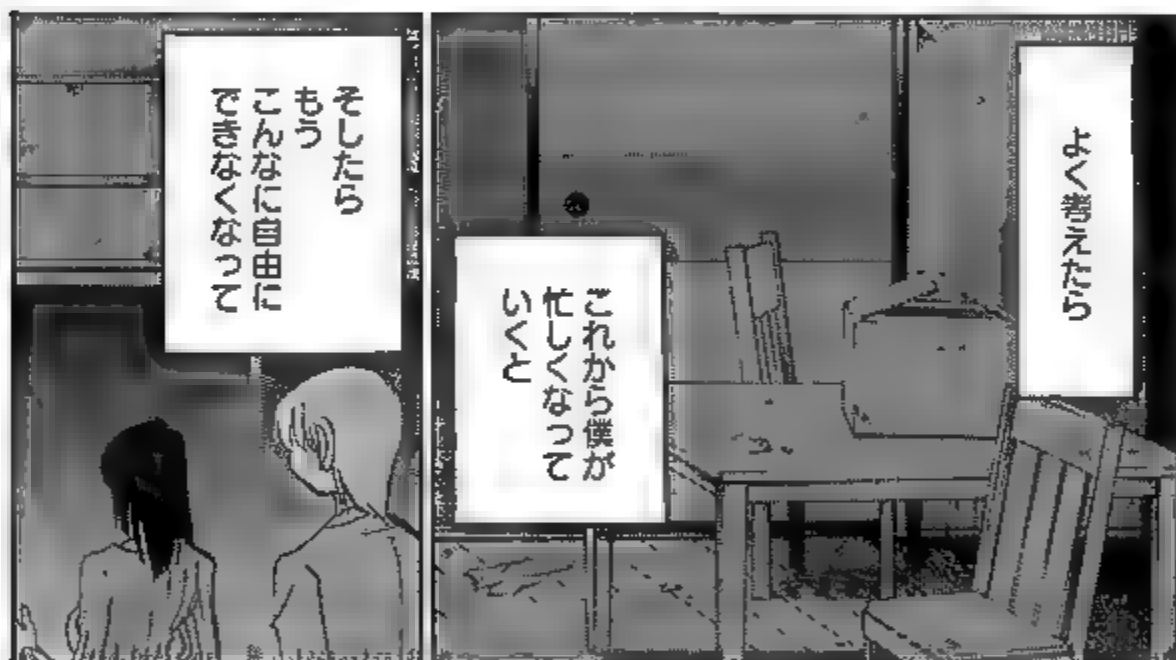






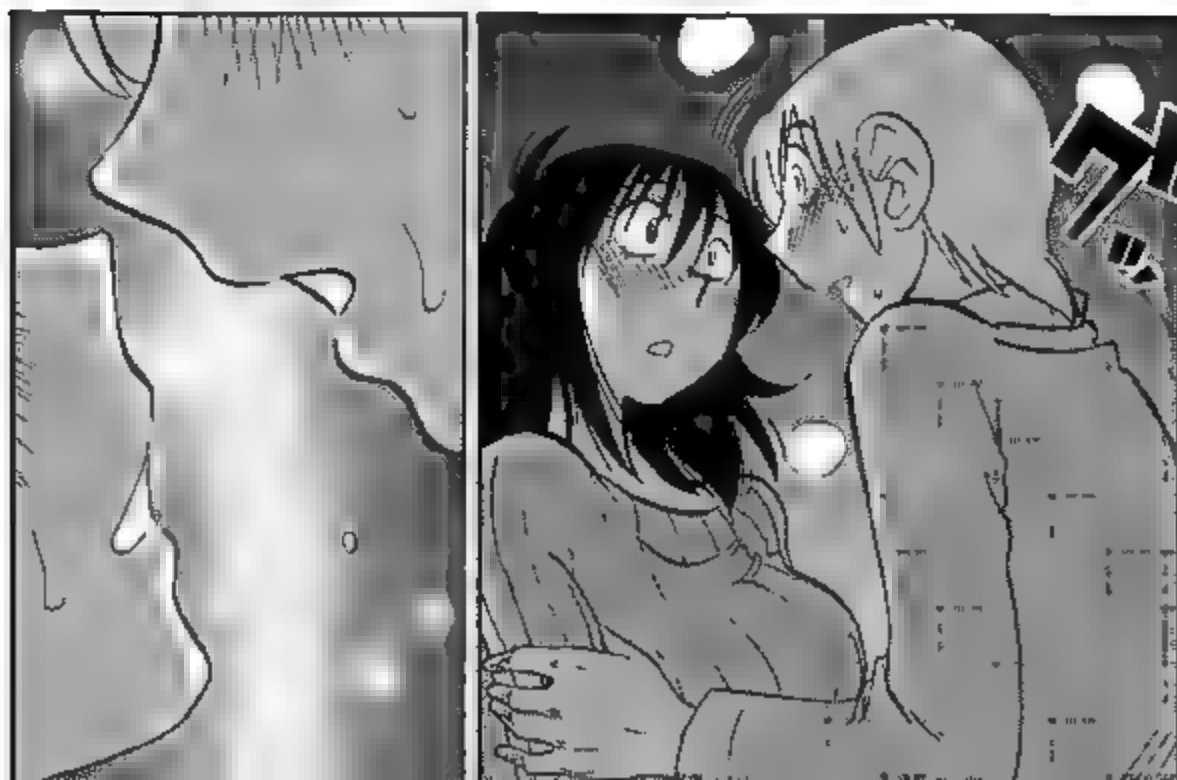














だめ | キスは



わたし...
これでも

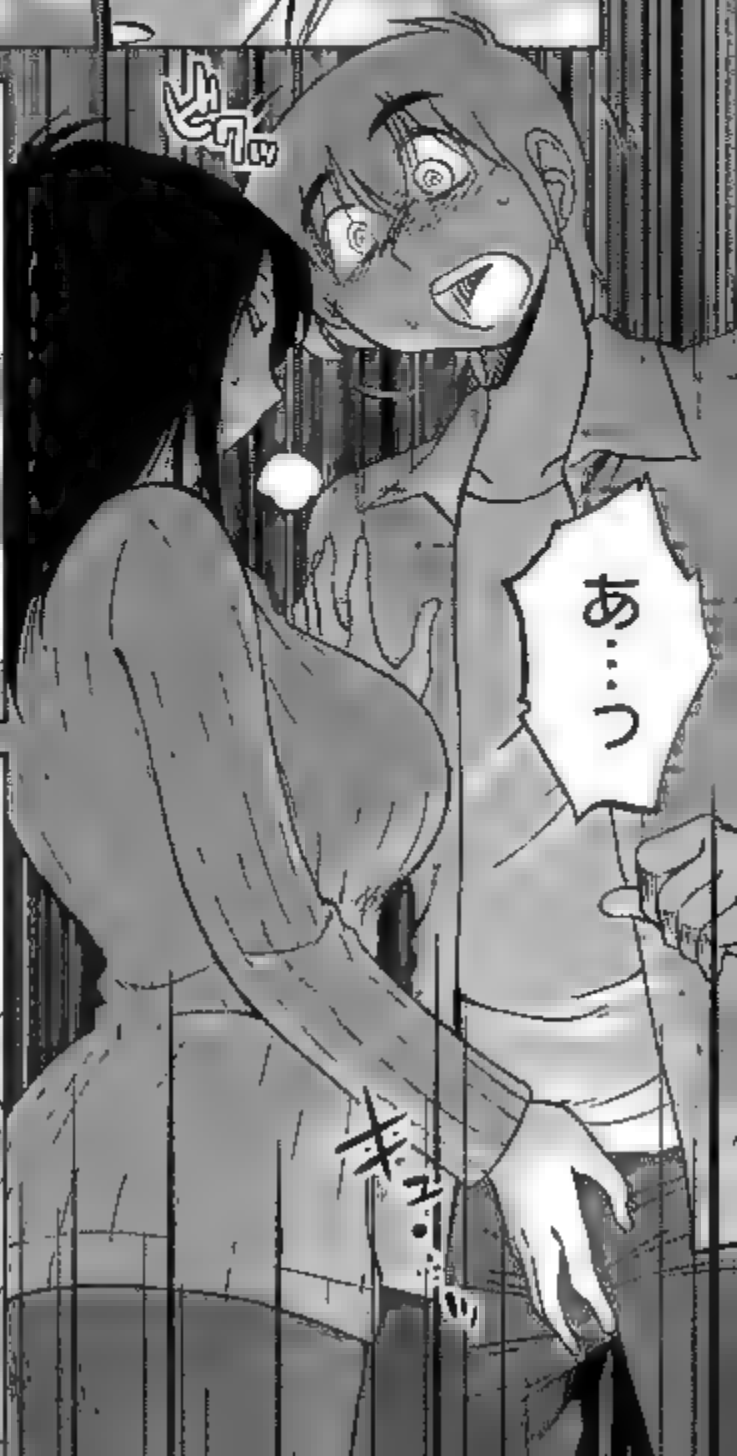
人の妻だから
...ダメ...



...あんな
エッチな...

だって...
...いままで

そんな







アキくん……



うん……

あ…

きもち
いい……うん

ああ



でも

もっと……

つよく
しても……



まこと先生が

あう

うん……うん

ほんと

あ

ん……



うし

うし





うそ

直^{じか}
……



あああ
せん
た



落日のバス 第4巻 完

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

4コマのパートス



あ...(寂し)

あとがき

#27の
舞台うろ。

4巻まできました！
手は、下、た、方
あとがきとうごします。

この辺で担当さんが
変えました。
連載当初からの
キコロくんがいなくなり
どうなることかと思いましたが
その後を継いだアサスくんが
打ち合わせでイ感じの
妄想をアサスさんにやるように
なってきたと安心です。

こうして作者いっしょな人との
妄想と願望でパトスは
できあがっていきます。

このつぎも引き続き期待！

2017年4月吉日

トイで
脱い
まよ

おまへ



迷いはなくなつた……。
暗がりの中、求め合う二人。

背徳の隣人愛欲物語。



もう戻れない…。

淫靡な夜に…

闇が二人を包んでいく…。

激しさを増していく行為の中で

暴走してしまった藤原。

もはや收拾つかず…!!

アキくんと
一緒にいると

はあっ

はっ

わたしったら

はっ

狂ってる

加速度的に崩壊していく秩序…。

『落日のパトス』最新第5巻を乞うご期待。

■ヤングチャンピオン・コミックス■

らく じつ
落日のパトス④

2017年7月1日 初版発行

著 者

つや 艶
つや 々

©Tsuyatsuya 2017

発 行 者

沖 浩

発 行 所

株式会社 秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8

☎編集(03) 3265-7362 販売(03) 3264-7248

製作(03) 3265-7373

振替口座 00130-0-99353

印 刷 所

三省堂印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-14074-4

デジタル版 2017 年発行

製作所 デジタルカタバルト株式会社

<http://www.digital-catapult.com>